



OELKER



## House Call - Material und Vorbereitungsliste

Bequeme Kleidung ist für den House Call ideal, am besten ein Kittel oder ein altes Hemd/Shirt, das schmutzig werden darf. Für die ersten Übungen genügt ein gemütlicher Platz am Esstisch oder ein Klemmbrett sowie weiche Bleistifte (mindestens HB) und DIN A4 Papier. Beim Malen auf DIN A2 Papier (ca. 60 x 40 cm) sollte ausreichend Platz vorhanden sein. Zur Vorbereitung können die Tische zum Schutz mit Stoff oder Papier ausgelegt werden, falls gewünscht. Acrylfarbe ist wasserlöslich und lässt sich im nassen Zustand leicht entfernen.

### *Es gibt mehrere Möglichkeiten für Malpositionen:*

- Am Tisch: Sitzen oder stehen, wobei der Papierbogen direkt auf dem Tisch liegt.
- Vor einem umgedrehten Stuhl: Der Papierbogen wird auf einem Holzbrett\* fixiert, das in den Beinen des Stuhls gehalten wird.
- An einer Staffelei: Der Papierbogen und das Holzbrett können verwendet werden, oder alternativ eine Leinwand.
- Am Boden: Im Sitzen, in der Hocke oder aus dem Stand, wobei der Papierbogen eine feste Unterlage hat (optional auch hier eine Leinwand).
- Im Stehen: Der Maluntergrund wird an der Wand fixiert.

\* Entsprechende Unterlagen/Holzbretter kann Tina nach Absprache mitbringen.

### **Nachhaltigkeit ist willkommen:**

Bereits vorhandene Materialien können gerne verwendet werden!

Zur Pinselreinigung eignen sich leere Marmeladegläser oder ähnliche Behälter sowie Putzlappen (alte Handtücher, T-Shirts oder Baumwollfetzen) hervorragend. Seife zum Reinigen Ihrer Hände ist ausreichend und etwas Handcreme zu Pflege empfehlenswert. Acrylfarbe und Pinsel sollten die Primärfarben (Rot, Gelb, Blau) sowie Weiß enthalten; genaue Angaben finden Sie unten in der Liste. Während der Session wird jeder mehr als nur ein Bild malen – der Einsatz von Leinwänden ist daher optional. **Bitte gleichen sie Ihre vorhandenen Materialien mit der bereitgestellten Liste ab!** Alles Weitere kann bequem online bestellt werden – die passenden Links finden Sie in der Liste. Alternativ können Sie sich auch in einer Filiale Ihrer Wahl vom Fachpersonal beraten lassen:

<https://www.gerstaecker.de/kuenstlerfachmaerkte/>

<https://www.boesner.com/unsere-standorte>

## Material-Liste

### 1.) Harte und schützende Unterlagen, Wasserbehälter und Putzlappen zur Vorbereitung

### 2.) HB – 3B Bleistifte, ca. 1,- pro Teilnehmer: mind. 1 x

<https://www.gerstaecker.de/gerstaecker-bleistifte-einzeln.html>

### 3.) Anspitzer und Radiergummi: Je einmal für die Gruppe oder mehr, falls vorhanden

### 4.) DIN A4 Papier weiß, normales Schreibmaschinenpapier oder ähnliches:

Für jeden Teilnehmer: mindestens 5 Blatt

oder direkt Skizzenblock DIN A4 (21 x 29,7 cm), 190 g/m<sup>2</sup>, 50 Blatt, ca. 7,-

für 1–8 Teilnehmer: 1 x und für 9–12 Teilnehmer: 2 x

### Papier bestellen: Achten Sie bitte auf die richtige DIN (Größen) Angaben!

<https://www.gerstaecker.de/hahnemuehle-skizzenblock-190.html>

### 5.) Skizzenblock DIN A2 (42 cm x 59,4 cm), 190 g/m<sup>2</sup>, 50 Blatt, ca. 20,-

für 1 – 8 Teilnehmer: 1 x und für 9 – 12 Teilnehmer: 2 x

### 6.) Zeichenkohle, mittel, ca. 4 – 6 mm stark, 1 Packung mit 25 Stück, ca 5,- <https://www.gerstaecker.de/englische-zeichenkohle.html>

### 7.) Kreppklebeband, 19 mm oder breiter, 1 Rolle, 50 m, ca. 2,50

für 1 – 8 Teilnehmer: 1 x und für 9 – 12 Teilnehmer: 2 x

<https://www.gerstaecker.de/i-love-art-krepp-klebeband.html>

### 8.) Acrylpinsel, 5 mm – 10 cm, pro Teilnehmer: Mind. 1 Pinsel, ab 2,-

Empfehlung: „Katzenzunge“ Form und jeweils 3 verschiedene Größen, wie 5, 16 und 33 mm plus ein „Flachpinsel/Spalterpinsel“, 60 mm / 6 cm

<https://www.gerstaecker.de/index.php?lang=0&cl=search&searchparam=acrylpinsel>

<https://www.gerstaecker.de/leonard-spalter-pinsel-serie-7030sp.html>

### 9.) Acrylfarben, Primär-Grundfarben und Weiß: Flasche, 500 ml, 15 – 30,-

für 1 – 8 Teilnehmer: pro Farbe 1 x und für 9 – 12 Teilnehmer: pro Farbe 2 Flaschen:

- Gelb: Echtgelb-Zitron, Primärgelb oder Kadmiumgelb (imit.)
- Rot: Echttrot, Primärmagenta oder Karminrot
- Blau: Ultramarinblau, Primärcyan oder Kobaltblau
- Weiß: Titanweiß

<https://www.gerstaecker.de/schmincke-akademie-acryl-color-feine-kuenstler-acrylfarben>

html <https://www.boesner.com/standard-series-studio-acrylfarbe-11273>

<https://www.boesner.com/studio-acrylfarbe-11296>

### Oder Acrylfarbenset pro Teilnehmer: 10 – 30,- :

<https://www.gerstaecker.de/sennelier-abstract-grundfarben-testset-4-x-40-ml.html>

<https://www.boesner.com/college-acrylic-acrylfarben-set-19130>

<https://www.boesner.com/acrylfarben-set-15191>

## Check-Liste

- **Bequeme Kleidung:** Tragen Sie einen Kittel oder ein altes Hemd/Shirt, das schmutzig werden darf.
- **Bleistifte:** Weiche Bleistifte (mindestens HB)
- **Radiergummi und Anspitzer:** mindestens 1 x für die Gruppe
- **Papier: DIN A4 und A2 Papier**
- **Platzbedarf:** Für das Malen auf ca. 60 x 40 cm benötigt jeder Teilnehmer ausreichend Platz.
- **Unterlage:** Ein Holzbrett\* plus umgedrehter Stuhl auf dem Tisch oder auf dem Fußboden (Staffelei falls vorhanden)
- **Befestigung:** Die Papierbögen werden mit Kreppband auf die Holzbretter befestigt.
- **Mitbringen:** Bringen Sie Ihre Acrylfarben und Pinsel mit.
- **Wichtig! Primärfarben (Rot, Gelb, Blau) und Weiß**
- **Reinigungsmaterial:** Leere Marmeladegläser o.ä., Putzlappen (alte Handtücher, T-Shirts oder Baumwollfetzen), Seife, Handcreme
- **Leinwände:** Der Einsatz von Leinwänden ist optional
- **Verpackung:** Fertige Bilder mit Mappe oder als Rolle mit Kreppband/Gummiband (optional mit großer Plastiktüte oder Papprolle)
- **Vorhandene Materialien:** Vergleichen Sie Ihre vorhandenen Stifte, Pinsel, Papier und Farben mit der Liste.
- **Bestellung:** Alles Weitere kann online bestellt werden.  
Die passenden Links finden Sie in der Liste.
- **Beratung:** Alternativ können Sie sich direkt in der Filiale beraten lassen.

### Bei Fragen:

Studio@tinaoelker.com

Tel.: 04023518542