

Pressemitteilung

Hamburg, 09.11.2020

„Ohne Kunst und Kultur wird's still“ – Die Corona-Pandemie hat verheerende Folgen für die Kultur- und Kreativwirtschaft - und Künstlerinnen wie Tina Oelker aus Hamburg, die um ihre Existenz und für ihr Werk kämpfen.

„Lockdown der Kultur - Viele Künstler werden nicht überleben“ prognostiziert jüngst auch der berühmte Plakatkünstler, Klaus Staeck in einem Interview.

Die eigentlich quirlige Künstlerin – Tina Oelker – bekannt durch ihre skurrilen Jagd-Outfits und ihr gewinnendes Lächeln - ist 46 Jahre alt. Tina ist Single - und lebt und arbeitet seit 1995 als freischaffende Künstlerin auf St. Pauli in Hamburg. Sie ist eigentlich angstfrei und ist bekannt für ihre „ruhige Hand“- aber sie kämpft gerade für ihr Werk und ihre Existenz – und zittert - zumindest ein wenig.

Das Prinzip, „während der Produktionsphasen lebt man von der Hand in den Mund, aber nach einer Ausstellung, ist für die nächste Schaffensrunde und eine ordentliche Kühlschranksfüllung gesorgt“ – funktioniert leider seit der Pandemie nicht mehr. Ausstellungen werden abgesagt, oder sind so schlecht besucht, dass es kaum Erlöse gibt: Künstlerexistenzen – „welche unser aller Leben bunt werden lassen“ - sind massiv bedroht!



Tina_Maske@ Mathias Knoppe

Tina Oelker, gebürtige Westfälin, war schon immer ein Energiebündel und eine Kämpferin. In ihrer Heimat Hamm, hat sie bei Eckart Wendler Moderne Malerei gelernt, mit dem Avantgardisten Federico Schiaffino in Portofino gearbeitet und in New York Illustration, Malerei und Design studiert. Schon während ihrer Studienzzeit eröffnet Tina ihre erste Produzentengalerie in Hamburg. „Der Hase“ wird 2004 durch ihr Diplom zu ihrem „Oeuvre“ und in der Hasenmanufaktur in Hamburg öffentlich zugänglich. Seit dem „Aus durch Abriss“ ihrer zweiten Produzentengalerie -Hafentor7- in 2014, wendet sich Oelker zunehmend der Dichtung und dem Thema Abstraktion zu und bündelt diese Erkenntnisse erstmals in zwei Ausgaben „Magazineforthearts“ - welche sie selbst veröffentlicht. Zusätzlich lädt sie regelmäßig zu ungewöhnlichen Gesellschaftsabenden ein, bei denen die Besucher selbst mit der Kunst in Aktion treten und Teil des Spiels werden.

Seit ein paar Jahren arbeitet die Künstlerin nun bereits an ihrem Traum: Einem Bildband mit dem Titel „Von Hasen und Göttern“ - der auf 256 Seiten – mit Zeichnungen, Fotos, Collagen und Abbildungen ihrer Malerei aus den letzten 20 Jahren - untermalt von humorvollen und lyrischen Texten - zum Lachen, Hinterfragen und Jagen einlädt. Spielerisch wird erläutert, wie das männliche und weibliche Prinzip - irgendwie doch - zu einer Einigung kommt und welche Rolle der Hase – Oelkers Markenzeichen und Hauptmotiv in fast allen Werken- in der griechischen Mythologie spielt.

Um den Buchdruck von „Hasen und Göttern“ zu realisieren, benötigt Tina Oelker 30.000 Euro. Keine Chance dieses Geld während der Pandemie eigenständig aufzutreiben.

Als Tina von dem Corona Hilfsprogramm für Kreativschaffende der Kreativgesellschaft Hamburg (<https://kreativgesellschaft.org>) hört, ist sie begeistert, reicht einen Businessplan ein und erhält einen Zuschlag. Die Mittel helfen ihr eine Crowdfundingkampagne auf GoFundMe aufzusetzen, welche nun seit Oktober läuft.

Bis zum 20. Dezember muss Tina Oelker nun 30.000 Euro einsammeln, um ihr Vorhaben – den Druck Ihres Bildbands „Von Hasen und Göttern“ - zu realisieren.

Ohne großzügige Spender und Förderer hat das Projekt leider keine Chance!

Vielleicht ist es auch ein klein wenig persönlich. Aber ist Kunst das nicht immer? **„Sei kein Hase! – sondern ein Gott“, und hilf dieses tolle Projekt zu unterstützen!** Jede Spende ab 5 Euro hilft! Ab einer Spende von 50 Euro, erhält man bereits eine signierte und gebundene Ausgabe des Bildbands auf 256 Seiten.

Alternativ stehen einige Arbeiten von Tina Oelker „Limited Editions“ ab 500 Euro zum Kauf bereit, deren Erlös zu 100% in den Buchdruck fließen und welche selbstverständlich ein Exemplar des Bildbands beinhaltet.

Spendenmarathon + Special Editions bis 20. Dezember 2020 unter:

<https://www.gofundme.com/f/ofharesandgods>

<https://www.paypal.com/paypalme/tinaoelker>

Paypal: info@tinaoelker.com

IBAN: DE14200505501082880038

Das Buch erscheint voraussichtlich im Frühjahr 2021 und wird dann zugesendet!

weitere Links:

https://www.instagram.com/tina_oelker/

<http://tinaoelker.com>

<https://www.facebook.com/TinaVonHase/>

Bildmaterial: <https://tinaoelker.com/bildmaterial>



Buchdaten:

256 Seiten / 30 x 24 cm / Bilder

Text in Englisch + Deutsch

Pressekontakt & weitere Infos:

Isa Falckenberg

Mobil: 0151-40423257

falckenberg@tinaoelker.com



Tina_Bruecke_300dpi.© Mathias Knoppe

Tina Oelker, geb. 1973 in Hamm (Westfalen), lebt und arbeitet in Hamburg.

Sie studierte Moderne Malerei bei Eckart Wandler, arbeitete mit dem italienischen Avantgardisten Federico Schiaffino in Portofino und studierte Illustration, Malerei und Design in New York und Hamburg. Seit 2015 widmet sich Tina Oelker besonders der Dichtung und Abstraktion und verbindet in ihrem Gesamtwerk „Von Hasen und Göttern“ ihr Werk der letzten 20 Jahre in Form eines Kunstbildbands, der im März 2021 erscheinen wird.