

# TINA OELKER

## CATALOGUE 2022

MALEREI / PAINTINGS  
SELECTION

25 FARBEN STOCKHOLM

KALLISTO & CO

12,5 FARBEN FLORENZ

BLACK ARTS CLUB

JAGEN

HASEN

## 25 FARBEN STOCKHOLM



SCHÄDELWIESE, 2019  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
60 x 47 cm / 23,6 x 18,5 in  
€ 4.900



GREIFRINGMAUL, 2020  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
60,5 x 47 cm / 23,8 x 18,5 in  
€ 4.900



FRUCHT, 2017  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
40 x 35 x 5 cm / 15,7 x 13,7 x 2 in  
€ 3.800

INSULATION, 2013 - 2015  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
151 x 204 cm / 59,4 x 80 in  
€ 16.900



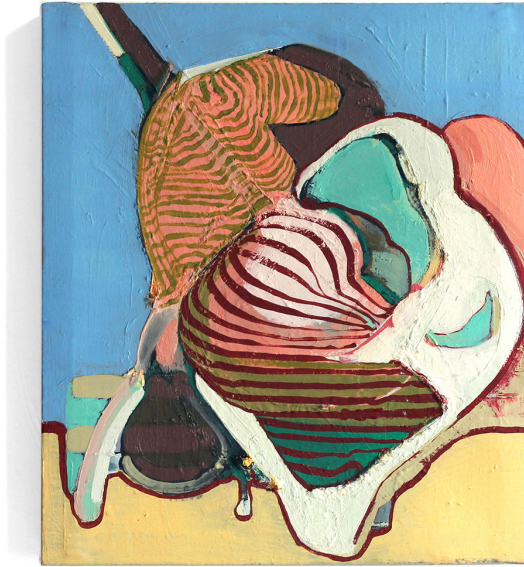
ERDBEERSCHLEUDER, 2018  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
60 x 35 cm / 23,6 x 13,8 in  
€ 4.200



FRUCHTLEITER, 2018  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
60 x 35 cm / 23,6 x 13,8 in  
€ 4.200



HIDDEN AQUARIUS, 2016 - 2021  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
200 x 97 cm / 78,5 x 38,2 in  
€ 14.800



IT HAS TO BE MALIBU, 2016 - 2019  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
40 x 35 x 5 cm / 15,7 x 13,8 x 2 in  
€ 3.800



HERMES N° 0,3429, 2018  
Öl auf Leinwand / oil in canvas  
100 x 100 cm / 57 x 78,7 in  
€ 8.900



FROM THE CONSTANT FEELING,  
THAT IT IS JUST BEGINNING



VOM STETIGEN GEFÜHL, DASS ES ERST BEGINNT, 2019  
Öl auf Papier / oil on paper  
21 x 14,5 cm / 8,3 x 5,7 in  
€ 1.200



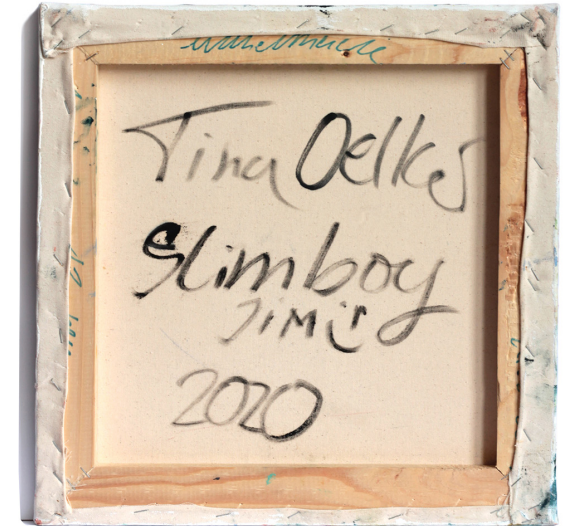
FISCH / TITEL KOMMT, 2020  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
104 x 91 cm / 40,9 x 35,8 in  
€ 8.700



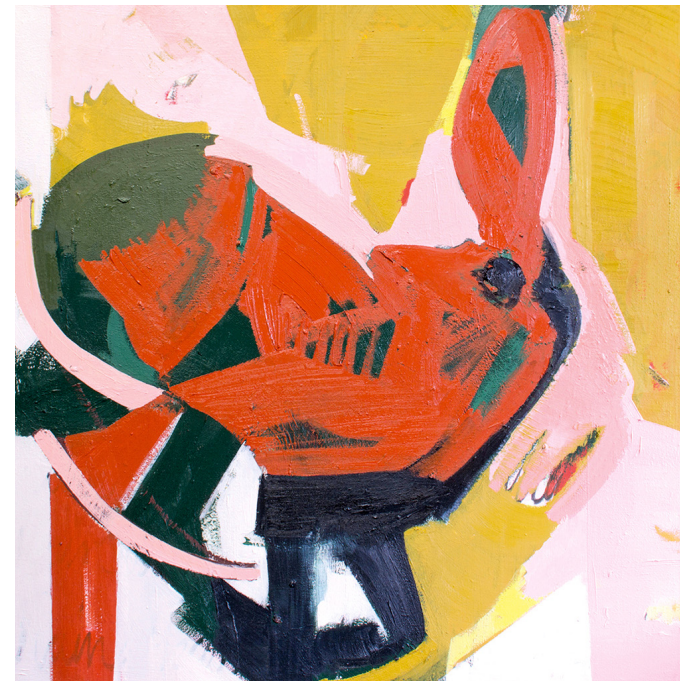
AMPHORE, 2009 - 2019  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 100 x 100 cm / 57 x 78,7 in  
 € 8.900



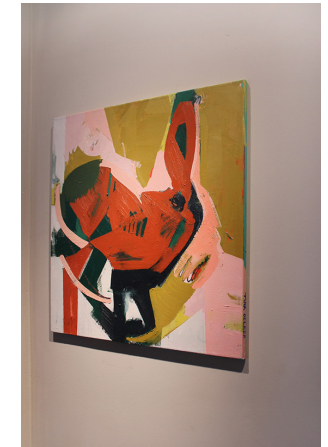
SLIMBOY JIM, 2020  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 40 x 40 cm / 15,7 x 15,7 in  
 € 3.800



ANANAS N° 5, 2007 - 2020  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 65 x 40 x 5 cm / 25,6 x 157 x 2 in  
 € 4.800



MAINSTREAM, 2003 - 2015  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 90 x 90 cm / 35,4 x 35,4 in  
 € 8.100



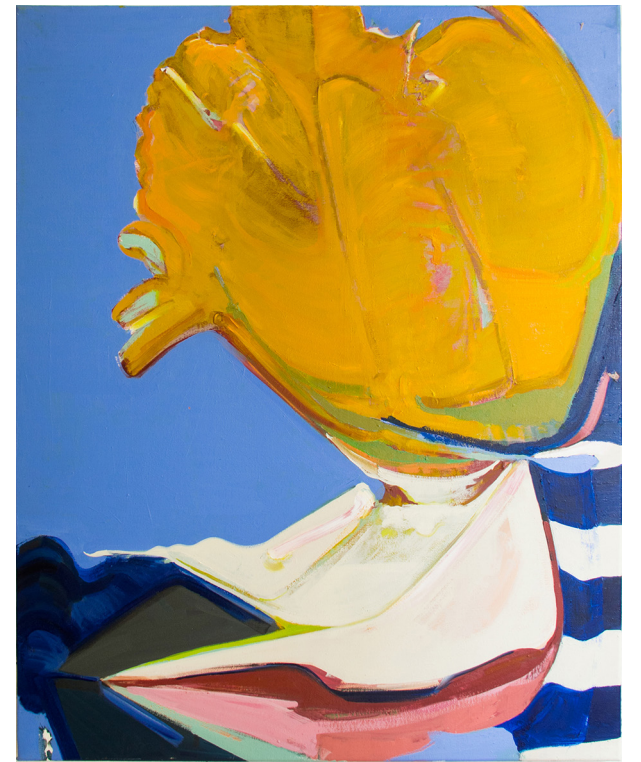
# KALLISTO & CO



KALLISTO N° 2, 2021 - 2022  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
100 x 80 cm / 39,4 x 31,5 in  
€ 8.200



CHRONOS, 2018 - 2022  
Öl auf Leinwand  
100 x 80 x 5 cm  
€ 8.200



LERIOPE, 2019 - 2021  
Öl auf Leinwand  
100 x 80 cm  
€ 8.200



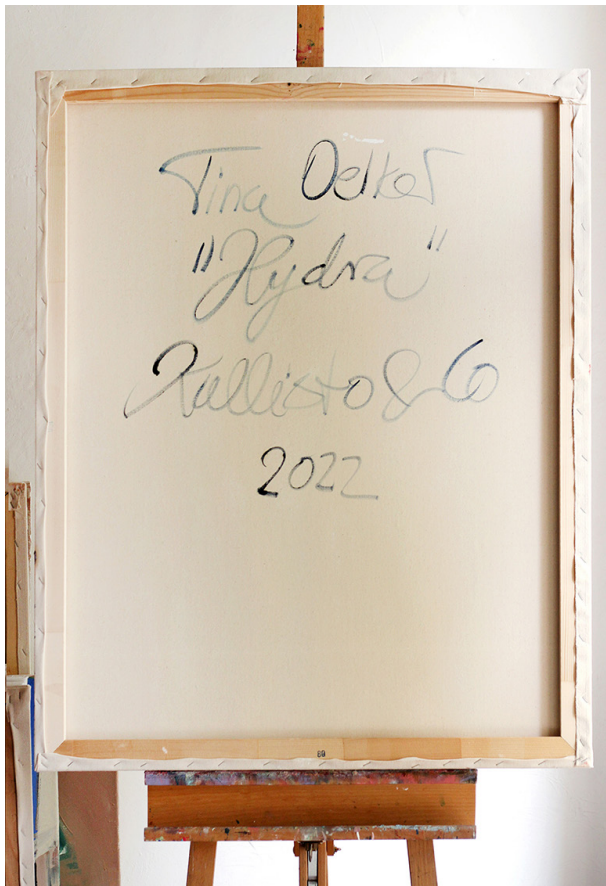
KALLISTO N° 3, 2021 - 2022  
Öl auf Leinwand  
100 x 80 cm  
€ 8.200



ENIPEUS, 2019 - 2021  
Öl auf Leinwand  
100 x 80 cm  
€ 8.200



HYDRA, 2022  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
100 x 80 cm / 39,4 x 31,5 in  
€ 8.200



KÖNIGSKOBRA, 2022  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
100 x 80 cm / 39,4 x 31,5 in  
€ 8.200



KAIROS, 2003 - 2022  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 101 x 97,5 x 6 cm / 39,8 x 38,4 x 2,3 in  
 € 8.800



## 12,5 FARBEN FLORENZ

BLACK FLOWER N° 3, 2019  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 61 x 36 cm / 24 x 14,2 in  
 € 4.400



WIEGE, 2019  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
140 x 90 cm / 55,1 x 35,4 in  
€ 9.500



FRAGILITÄT UND DAS GRÜN DAZWISCHEN, 2016  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
120 x 180 cm / 47,3 x 70,9 in  
€ 13.500



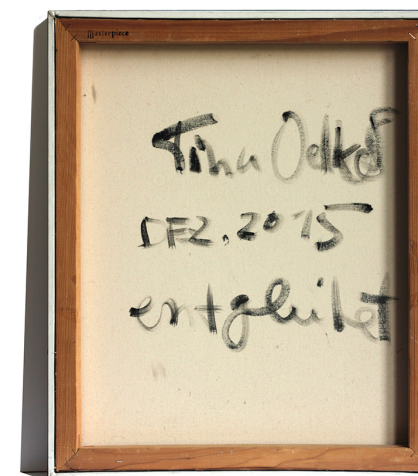
ARTEMIS, 2018  
 Öl und Acryl auf Leinwand  
 oil and acrylic on canvas  
 120 x 104 x 5 cm / 47,2 x 41 x 2 in  
 € 8.600



APOLLON, 2018  
 Öl und Acryl auf Leinwand  
 oil and acrylic on canvas  
 120 x 104 x 5 cm / 47,2 x 41 x 2 in  
 € 8.600

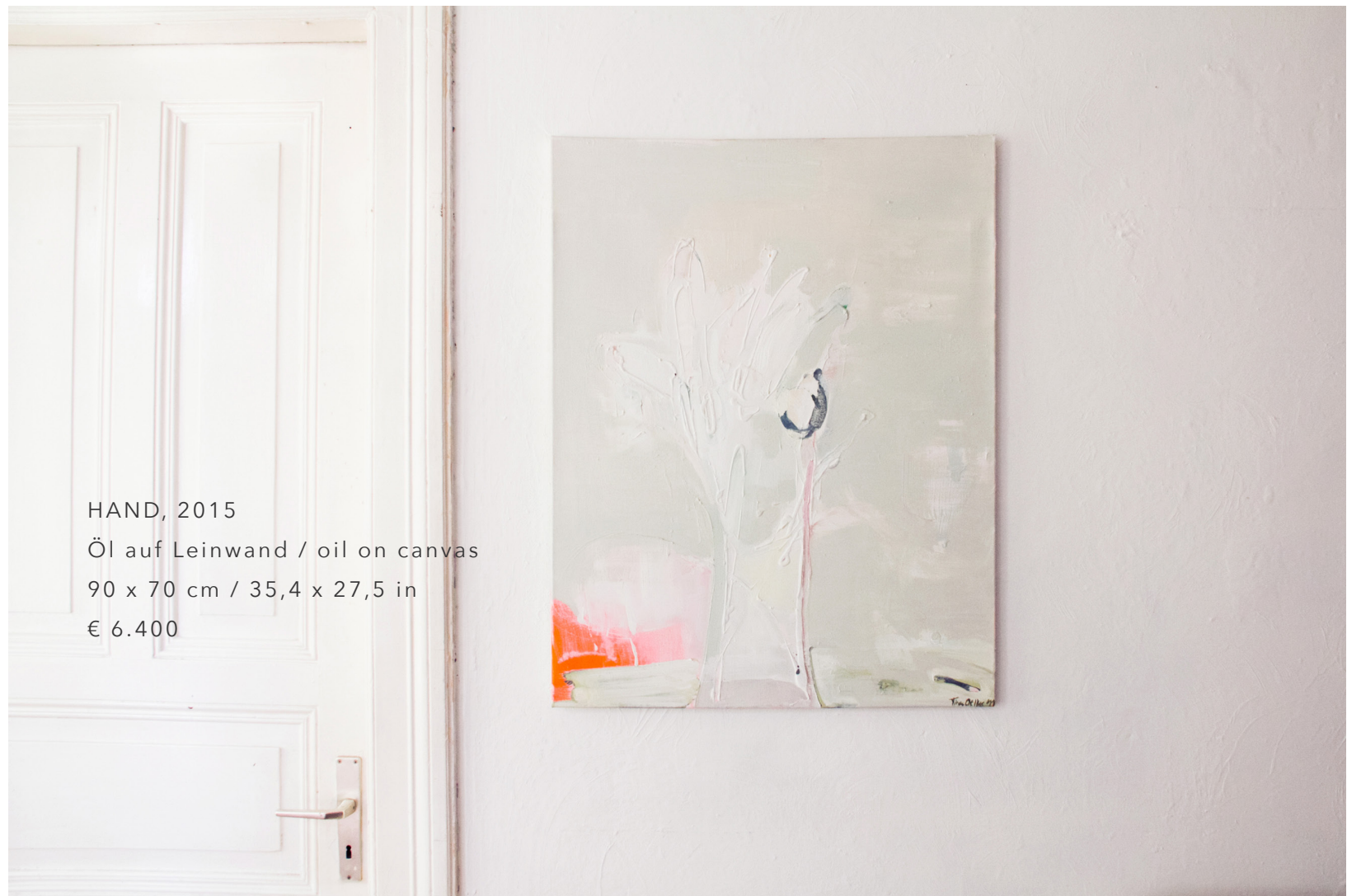


ENTGLEITET, 2015  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 61 x 51 x 5 cm / 24 x 20 x 2 in  
 € 4.900



ZU TISCH N° 12, 2009 - 2015  
Öl auf Leinwand  
145 x 200 cm / 57 x 78,7 in  
€ 16.600

GEKOSTET, 2015  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
90 x 70 cm / 35,4 x 27,5 in  
€ 6.400



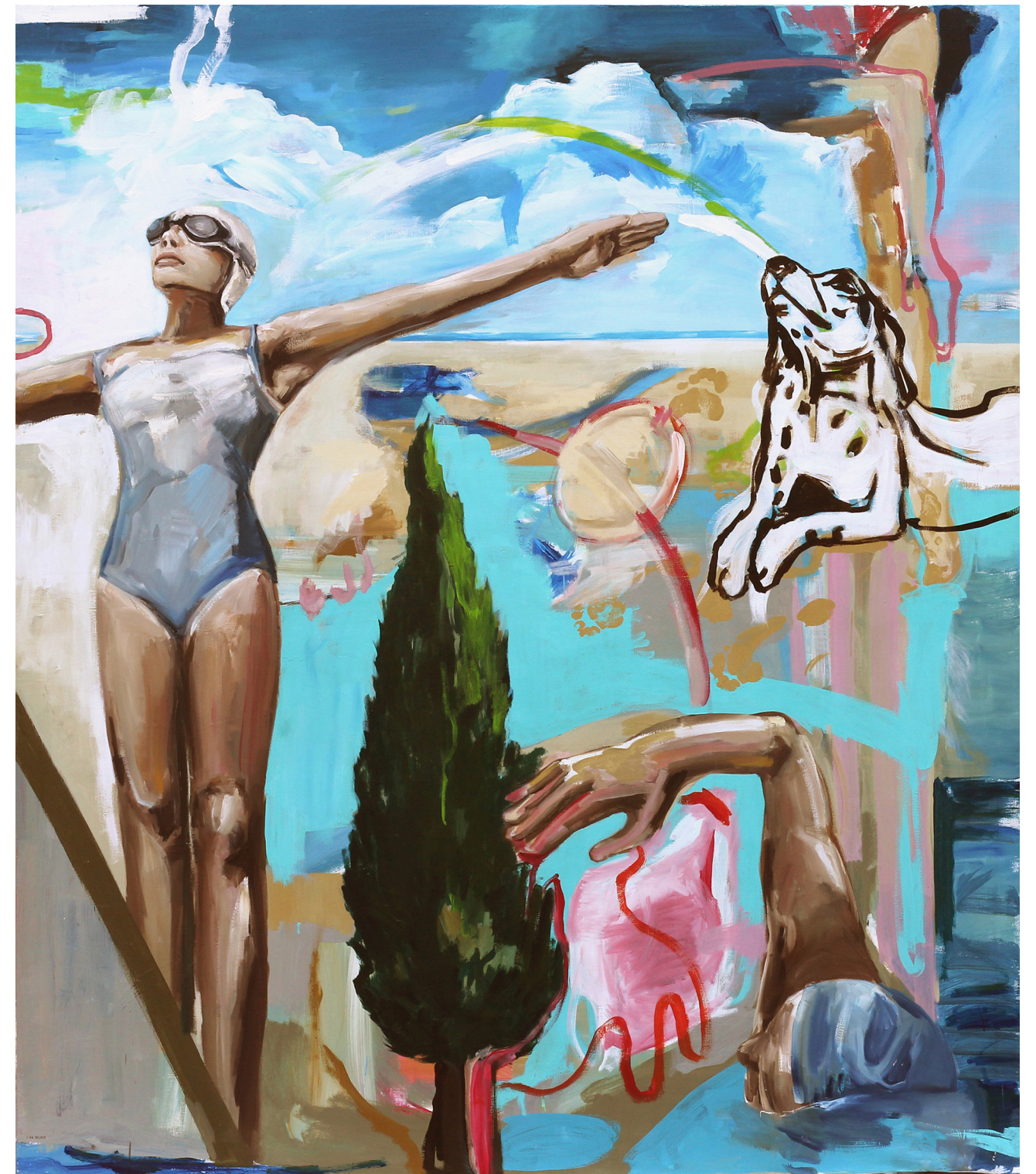


GIACOMETTI'S PALMGARDEN, 2017  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
45,5 x 29 x 5 cm / 17,9 x 11,4 x 2 in  
€ 3.600





SPECULO + MOMENTUM, 2016  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 45 x 30,5 x 5 cm / 17,7 x 11,8 x 2 in  
 € 3.400 je / each



SCHWIMMERSERIE / SWIMMER SERIES

ZYPRESSE, 2005  
 Öl und Acryl auf Leinwand / oil and acrylic on canvas  
 200 x 170 x 5 cm / 78,7 x 67 x 2 in  
 € 16.600



THINK KING, 2020

Blei - und Buntstift auf Hahnemühle Papier  
Din A4 / 29,7 x 21 cm

€ 750

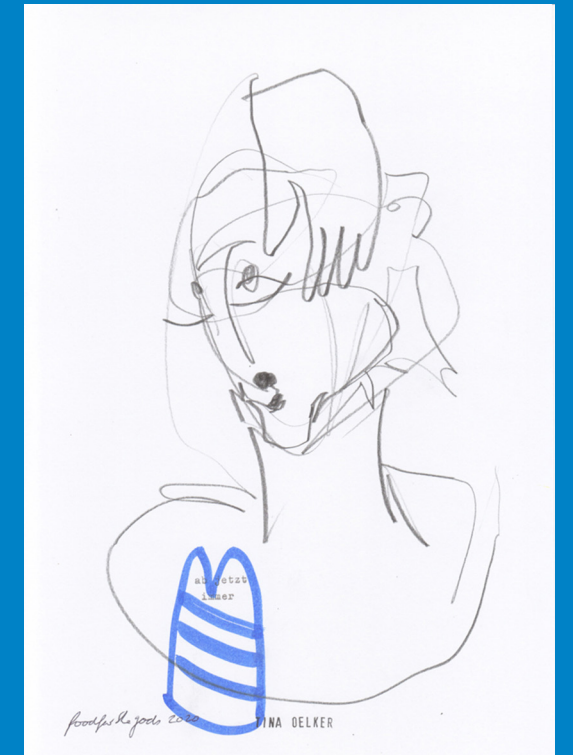


COMMAND OFFICE, 2020, € 750



FOOD FOR THE GODS, PAPER SERIES, 2020

lead and colored pencil on Hahnemühle paper  
11,7 x 8,3 in



AB JETZT, 2020, € 750

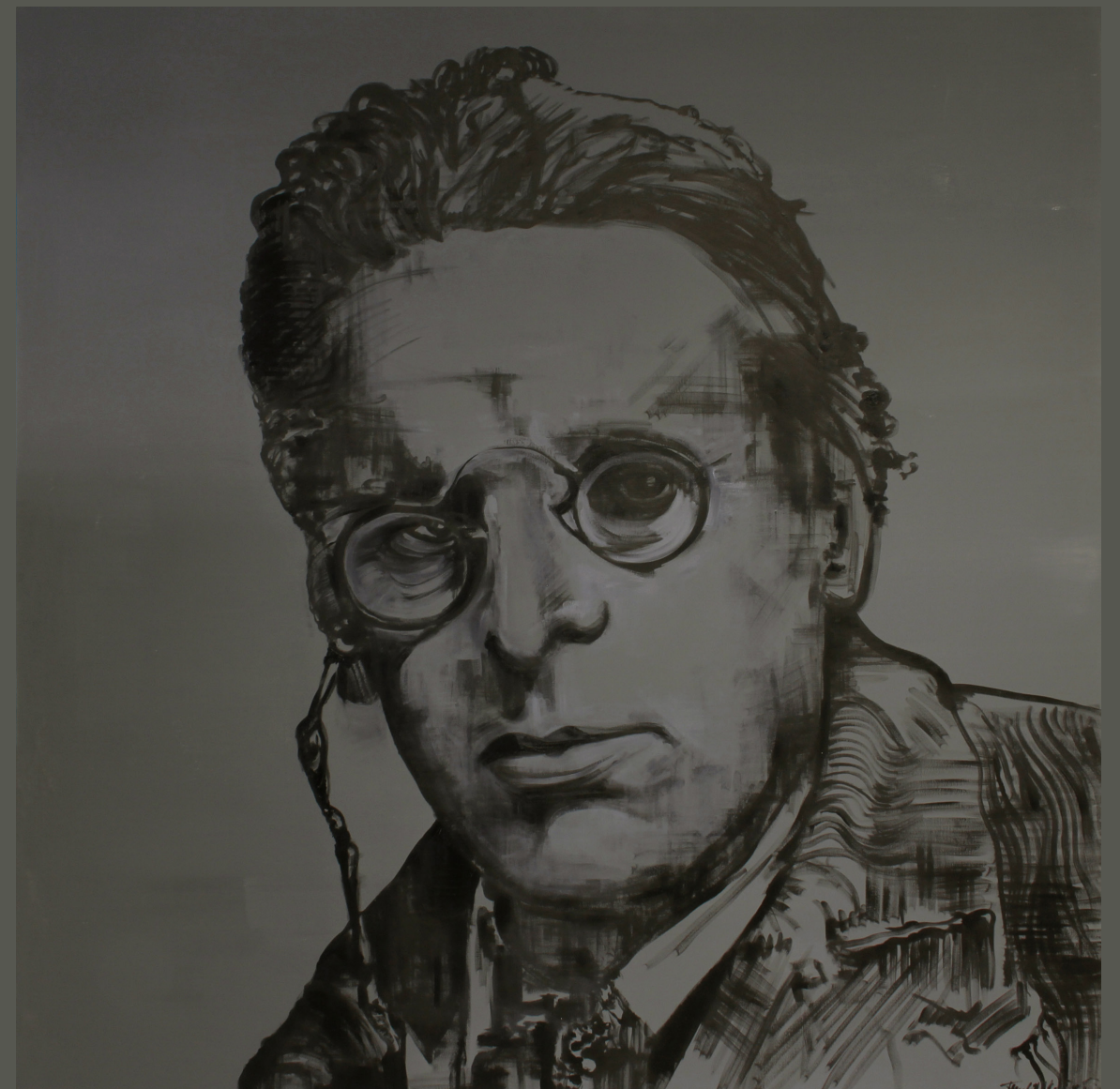


HERACLES FEED, 2020, € 750

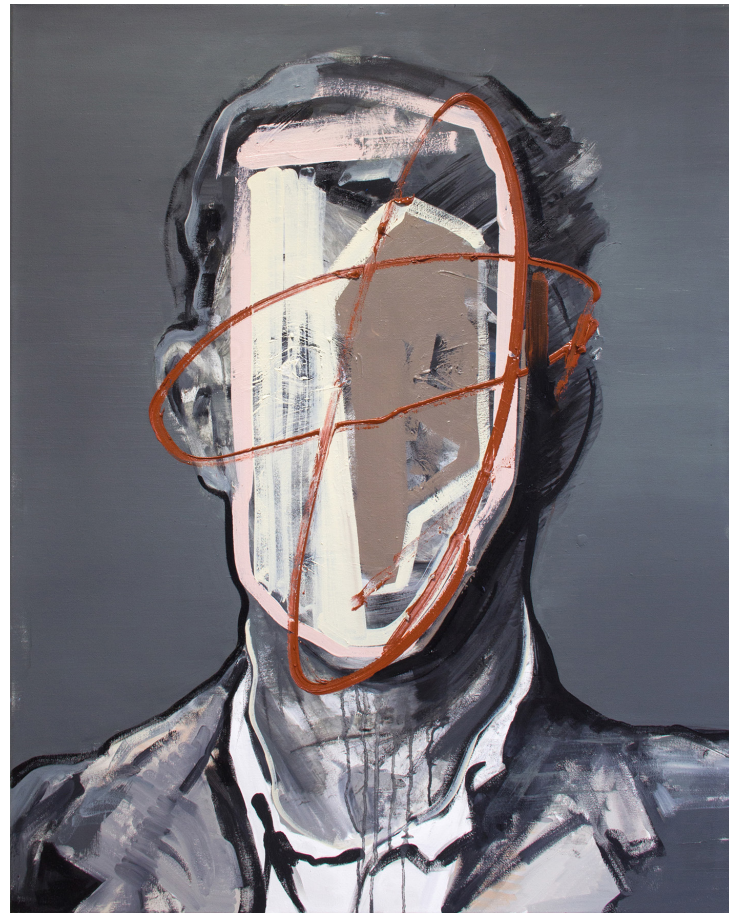
# BLACK ARTS CLUB



ANNIE HORNIMAN, 2017  
Öl und Acryl auf Leinwand / oil and acrylics on canvas  
120 x 120 cm / 47,2 x 47,2 in  
€ 9.800



WILLIAM BUTTLER YEATS, 2010  
Öl und Acryl auf Leinwand / oil and acrylics on canvas  
153 x 153 cm / 60,2 x 60,2 in  
€ 13.900



LUDWIG J.J. WITTGENSTEIN, 2019  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
100 x 80 cm / 39,4 x 31,5 in  
€ 8.200



JEAN - MARTIN CHARCOT, 2012  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
180 x 35 x 5 cm / 70,9 x 13,8 in  
€ 9.600



# JAGEN



ZU TISCH N° 6, 2010 - 2015  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
100 x 100 cm / 39,4 x 39,4 in  
€ 8.900



GEBAREN, 2013  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
200 x 120 cm / 78,7 x 47,2 in  
€ 16.400

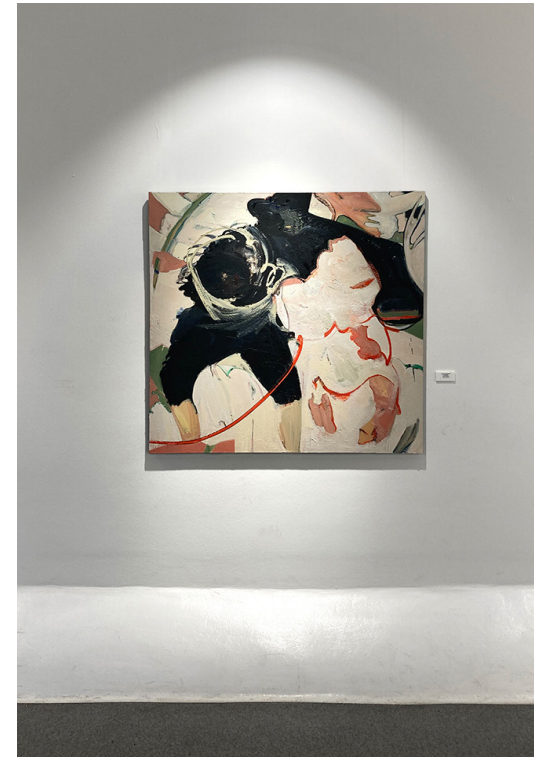


ANANAS / FOR MEMBERS ONLY, 2015  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 153 x 153 cm / 60,2 x 60,2 in  
 € 14.200





ANIMAS ATEM, 2006 - 2021  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 100 x 100 cm / 39,4 x 39,4 in  
 € 8.900



SCHUSSWEIT GEFEHLT, 2015 - 2021  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 100 x 100 cm / 39,4 x 39,4 in  
 € 8.900





EUROPA, 2007  
 Öl und Acryl auf Leinwand / oil and acrylic on canvas  
 200 x 110 cm / 78,7 x 43,3 in  
 € 18.000



RITT, 2014  
 Öl auf Leinwand / oil on canvas  
 153 x 153 cm / 60,2 x 60,2 in  
 € 14.400



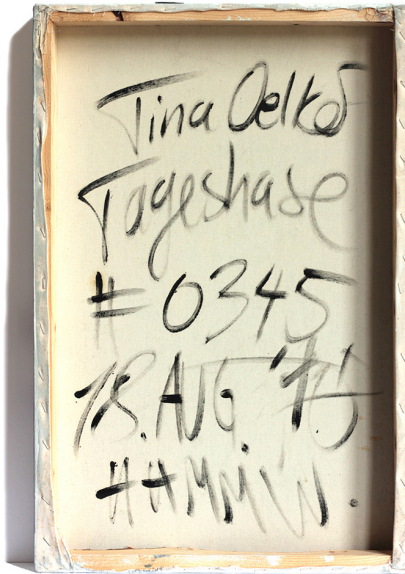
ZU TISCH N° 8, 2010  
Öl auf Leinwand / oil on canvas  
150 x 220 cm / 59 x 86,6 in  
€ 16.800

# HASEN



TAGESHASE # 0900, 2014  
Öl auf Leinwand / oil in canvas  
195 x 130 cm / 76,8 x 51,2 in  
€ 14.600

Photo © Mathias Knoppe



TAGESHASE # 0345, 2010  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 60 x 40 x 5 cm / 23,6 x 15,7 x 2 in  
 € 4.900



TAGESHASE # 0776, 2013  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 60 x 40 x 5 cm / 23,6 x 15,7 x 2 in  
 € 4.900



TAGESHASE # 0859, 2014  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 150 x 100 cm / 59 x 39,4 in  
 € 9.800



TAGESHASE # 0861, 2014 - 2021  
 Öl auf Leinwand / oil in canvas  
 199 x 90 cm / 78,3 x 35,4 in  
 € 12.900

Ihre Bilder beginnen dort wo es niemals endet. Mit „Kallisto & Co, 25 Farben Stockholm und 12,5 Farben Florenz“, ist Tina Oelker nach 30 Jahren wieder in der Abstraktion angekommen. Ihr Langzeitprojekt „1000 Hasen“ sorgte 2007 - 2014 für eine breite Aufmerksamkeit. Obwohl der Hase spätestens seit Joseph Beuys als Freiheitsymbol gilt, musste Oelker sich von diesem Branding befreien. Ihre parallel entstandenen großformatigen Jagdbilder und Portraits waren von der Flut von Feldhasenvariationen überschattet, zu verführerisch und leicht schien es, Oelker darauf festzulegen. Ihre variantenreiche und auch kunsthistorisch versierte Malerei nahm jedoch in dieser Phase Fahrt auf und erzeugte eine Tiefe, die in der Abstraktion erst recht zur vollen Geltung kommt. Ausdauer, Mut, Talent, Hingabe an die Malerei selbst und weitere Disziplinen der freien Künste, wie Grafik, Poesie, Philosophie, Ausstellungskonzept, Film, Performance und interdisziplinäre Gesellschaftsabende als stete soziale Rückkoppelung beschreibt Oelkers Arbeitsweise auf ehrliche und direkte Art. Tina Oelker dehnt und sprengt nicht nur ihre eigenen Grenzen, sondern auch die des Betrachters. Ihre Farbkompositionen sind gewagt, fordernd, doch vertraut und ermutigen durch ihre hohe Vibration und Vitalität, über die Dimension der Zeit hinauszudenken.

Her paintings begin where it never ends. With „Kallisto & Co, 25 Colours Stockholm and 12.5 Colours Florence“, Tina Oelker has returned to abstraction after 30 years. Her long-term project „1000 Hares“ attracted widespread attention from 2007 - 2014. Although the hare has been considered a symbol of freedom at least since Joseph Beuys, Oelker had to free herself from this branding. Her parallel large-format hunting pictures and portraits were overshadowed by the flood of field brown hare variations; it seemed too seductive and easy to pin Oelker down to this. However, her painting, rich in variation and also versed in art history, picked up speed during this phase and produced a depth that really comes into its own in abstraction. Perseverance, courage, talent, dedication to painting itself and other disciplines of the liberal arts, such as graphics, poetry, philosophy, exhibition concept, film, performance and interdisciplinary social evenings as a constant social feedback describe Oelker's working method in an honest and direct way. Tina Oelker stretches and breaks not only her own boundaries, but also those of the viewer. Her colour compositions are daring, challenging, yet familiar and, through their high vibration and vitality, encourage one to think beyond the dimension of time.

Jean-Luc Cujaux, Art Historian

**TERMIN ABHOLUNG  
ORIGINAL ANSICHT  
PERSÖNLICHE BERATUNG  
PROBEHÄNGUNG  
VERSAND BEZAHLUNG**

**STUDIO@TINAOELKER.COM**

ALLE WEITEREN WERKE IM ONLINE PORTFOLIO: PREISE AUF ANFRAGE  
[HTTPS://TINAOELKER.COM/](https://tinaoelker.com/)

**APPOINTMENT  
VIEW ORIGINAL  
CONSULTATION  
TRIAL HANGING  
SHIPPING PAYMENT**

**STUDIO@TINAOELKER.COM**

ALL OTHER WORKS IN THE ONLINE PORTFOLIO: PRICES ON REQUEST  
[HTTPS://TINAOELKER.COM/](https://tinaoelker.com/)